



*Conquista y renovación del poder real: usos de la historia en el canto intitulado Mercurio, de Arias de Villalobos (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Rodríguez Hernández, Dalmacio

*Revista:* --- Seleccionar ---

*Año de publicación:* 2022

*Página inicial:* 87

*Página final:* 106

*Formato:* Impreso